

de La Coimche  
Petit guide

*Petit guide de la Comiche* © 2003  
Bât. MA, EPFL, Ecublens, 1015 Lausanne,  
Département de mathématiques,  
Cafeteria - Institut de la Comiche,

Un peu d'histoire

2 Les règles

## 2.1 Le jeu

Télé jeu de La Comiche est une version du **Jass** avec les mêmes règles (superposes commençer à jouer). Mais avant ceci, il y a une phase d'enchères pour déterminer la couleur de l'atout et la hauteur du contrat.

90	140	Le Match veut dire que l'équipe qui a atteint le deuxième but obtient 200 points.
70	130	Le Match veut dire que l'annonce doit faire tous les plis.
60	120	La Générale veut dire que l'équipe qui a atteint le troisième but obtient 500 points.
80	140	La Générale veut dire que l'annonce doit faire tous les plis.
90	150	La Générale veut dire que l'annonce doit faire tous les plis.
100	Match	La Générale veut dire que l'annonce doit faire tous les plis.
110	Générale	Le sens contraire des deux termes est le suivant : l'annonce doit faire tous les plis.

## 2.2 La phase d'enchères – La détermination de l'atout

Si un joueur de l'équipe adverse à celle qui a annoncé le déroulement contractuel pense que ce contrat est irréalisable, il peut le **coinciner** (*avant que la première carte soit jouée*) en disant «*coinche*» ou «*coinche*». Si le contrat n'est pas entièrement à l'équipe qui a coincé, les points réalisés par l'équipe adverse sont perdus et le contrat n'est pas réalisé.

Dans le cas où le contrat n'a pas été coincé, les choses se compliquent un peu. L'irrégularité d'abord la notation  $R$  pour les points réalisés par l'équipe qui a annoncé le contrat surcompte. Ces points reviennent à la générale et sont perdus. L'irrégularité d'abord la notation  $R$  pour les points réalisés par l'équipe qui a annoncé le contrat surcompte. Ces points reviennent à la générale et sont perdus. Dans le premier cas on a  $R < C$ , alors l'équipe qui a annoncé le contrat marquera  $C + R_{10}$  et l'équipe adverse  $R_{10}$ .

Alors deux cas de figures peuvent se produire: dans le premier cas on a  $R > C$ , alors l'équipe qui a annoncé le contrat marquera  $C + R_{10}$  et l'équipe adverse marquera  $C + 160$  points. Dans le deuxième cas on a  $R \geq C$ , alors l'équipe qui a annoncé le contrat marquera  $C + R_{10}$  et l'équipe adverse marquera  $C + 160$  points. Dans le troisième cas on a  $R = R_{10} = 500$  et  $R_{10}$  les points réalisés par l'équipe adverse arrondis à dizaine.

La générale (sauf si l'équipe réalise le Match:  $R = R_{10} = 250$ ; ou la générale pendant que l'équipe qui a annoncé le contrat ne marquera aucun point) a  $R < C$ , alors l'équipe qui a annoncé le contrat ne marquera aucun point et l'équipe adverse marquera  $C + 160$  points. Dans le quatrième cas on a  $R = R_{10} = 500$  et  $R_{10}$  les points réalisés par l'équipe adverse arrondis à dizaine.

Ainsi une équipe peut par exemple annoncer le Match et faire la générale mais donner un autre exemple où la dernière mise soit de 130 et que l'équipe adverse note 130 + 160 = 290 points. Si, avec le même contrat, elle avait fait 133 points elle marquerait 130 + 130 = 260 points. Elle a donc échoué et l'équipe adverse note 130 + 160 = 290 points. Si, avec le même contrat, elle avait fait 128 points elle marquerait 128 points.

Pour donner un autre exemple on peut imaginer que la dernière mise soit de 130 et que l'équipe adverse note 130 + 160 = 290 points. Si, avec le même contrat, elle avait fait 129 points elle marquerait 129 points.

### 2.3 La coincide et le compactage des points

## 2.4 La fin du jeu

points et l'équipe adverse (qui aurait réalisé 157 - 133 = 25 points) en neterait 30.

## 2.4 La fin du jeu

Telle jeu s'arrête lorsqu'une équipe atteint ou dépasse 2000 points. Come les points sont normalement comptabilisés après une partie avant la prochaine donc, il peut être difficile de décider le vainqueur. Dans des parties serrées on procédera donc comme suit:

### 2.5 La variante à 6 joueurs

3 Quelques conseils tactiques

Il est clair qu'un bon nombre de tactiques de Comiche sont en fait très d'autres que des tactiques de jazz utilisées dans le cadre de La Comiche.

Our bien comprendre les tablées aux suivantes, il faut savoir que Les tours sont liés à une couleuvre et un lancer (Le 1<sup>er</sup> tour en ♡ comme une lance ♦ et finit lorsqu'e la même personne est de quand une personne lance ♦ et finit lorsqu'e la même personne est de avor avec son jeu.

Notoins aussi que celle qui lance une couleur ne se répand pas soit même (faute souvent commise par des débutants), mais il confirme s'il le veut et peut même faire des sauts spectaculaires qui n'ont que peu à

Notons qu'il est dans la majorité des cas préférable de répondre lorsqu'un jeu le permet (selon les réponses standard voir ci-dessous) plutôt que de lancer une nouvelle couleur.

Le Burr et deux autres auteurs, le Nell plus 3 autres ou LAs plus 4 autres dans la version à 6, on peut très bien lancer avec un assortiment de moins. Pour confirmer, on doit être raisonnablement sûr que le Burr est dans l'équipage (soit on l'a soi-même, soit on a eu une réponse d'autre

Pendant les enchaînées, chaque joueur est à son tour devrait le choix de lancer une nouvelle couleur (i.e. enchaîner dans une couleur qui n'a pas encore été lancée par son/ses partenaires), de répondre à son partenaire (i.e. enchaîner dans une couleur qui a déjà été lancée par son/ses partenaires), de confirmer (i.e. enchaîner dans une couleur qui n'a même lancée dans un tour précédent) ou de passer.

### 3.1 Les réponses standard

Cependant la tactique de l'annonee circulaire n'est pas assez connue en dehors du DMA et figure donc dans cette partie, ensemble avec les reponses standard pour la Comiche. Ces dernieres, meme si elles ne sont pas constitutives, sont tres importantes pour pouvoir jouer a la Comiche car elles permettent de donner des indications sur son jeu a son partenaire meme si on ne se connaît peu ou pas du tout et aussi peuvent-etre aiderme surtout de prendre connaissance de certains aspects des jeux des adversaires; chose impossible si chaque equippe suit son propre systeme de reponses.

tour	incroyable	Représentes standards à 6 joueurs
1er	+5 +10 +15 +20	9, As+1, ~R+2, D+2, 3 Petits; ↓ +1; ↓ +1, B; ↓ +1, B; ↓ +1;
2e	+5	chaque As ≠ atout
3e	+5 +10	2 Petits ou 1 petit + commencer; 2 Petits + commencer.

Tour	Intégrément	cartes en main	Réponces standards à 4 joueurs
J <sub>er</sub>	+10	9+1, AS+2, ~R+2, D+2;	9+1, AS+2, ~R+2, D+2;
+20	↓ +1, B, B+1,	↓ +1, B, B+1,	+20
+30	~ 4 petits atouts;	↓ +1;	+30
2e	+10	chaque As ≠ atout	+10
3e	+10	3 petits atouts ou 2 petits + commencer	+10

nouveaux en train d'enchaîner ou de passer) et que les réponses vont indiquer au 1<sup>er</sup> tour les atouts, au 2<sup>e</sup> les as (en débors de celui d'atout) et au 3<sup>e</sup> les atouts pas annoncés au 1<sup>er</sup>. Dans ce 3<sup>e</sup> tour, "commencer" veut dire que c'est à celui qui répond de commencer à jouer. "↓ +↓" veut dire des situations pour l'imprévu précédent plus un petit atout. Le symbole "~~" indique que les réponses dans la même ligne qu'il le suivent sont possibles mais pas systématiques.

Voici donc les réponses standards:

Bonne Coinche!

surcoincé.

Si le contrat des joueurs a été développé le tableau suivant pour notre équipe, le nom (ou son abréviation) de celui qui commence, le montant du contrat, la couleur de l'atout et si le contrat avait été comblé ou

#### 4 Le tableau pour noter les points

Ce système d'ammonie a comme  
du  (on saute le ).

Plus encore qu'au jazz, il est important à la Comiche d'individualiser à son partenaire, dans quelle couleur on aimeraît qu'il viennent après avoir joué ses atouts et ses Bock. Pour ceci, les joueurs de cartes ont développé plusieurs systèmes; les uns jouent "directe", les autres "indirecte" et en-courent d'autres de manière circulaire. Cette dernière manière consiste à donner un ordre circulaire aux couleurs (i.e. ..., ♠, ♦, ♣, ♤, ♡, ♢, ♠, ... ) et d'en enlever l'atout (et éventuellement une autre couleur que l'on n'a pas/plus). Ainsi, si l'atout est ♣, et si on aimerait du ♠, on va déjeter la couleur qui est au bout de la chaîne (qui est donc le ♠).

### 3.2 L'annonce circulaire

directement au 2<sup>e</sup> tour.

Notons encore que si un joueur lance une couleuvre à 100 (avec un saut au moins +30), il imdiue qu'il assure les sorties et son partenaire passe

\* = Coimche    \*\* = Surcoimche